



PEDREIRA!

O ESPETÁCULO



APRESENTAÇÃO

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

O projeto Pedreira! surgiu no ano de 2019 como pesquisa de criação para um espetáculo cênico protagonizado pelo ator e dançarino Kleber Lourenço. A pesquisa é continuidade de suas investigações poéticas com dança, performance e manifestações populares afro-diáspóricas, desenvolvidas ao longo da sua trajetória artística.

Partiu do desejo de construir um manifesto dançado sobre existências e ancestralidade evocadas simbolicamente pelo pluriverso das corporeidades negras. O movimento aciona a memória do corpo que é ao mesmo tempo pessoal e coletiva, provocando percepções limiares entre tempo e espaço. Espiral e pedra. A mitopóetica de Xangô é ponto de partida para uma releitura simbólica que tematiza a relação do homem com o território: a cidade, a natureza e sua luta por justiça.

TRAJETÓRIA DO ESPETÁCULO

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

- Indicado ao prêmio APCA 2022 por espetáculo de estreia do segundo semestre.

No final do ano de 2019, realizamos dois compartilhamentos da pesquisa em adamento: o primeiro, dentro da Mostra Ensaios Coreográficos do TUSP e o segundo, dentro da Ocupação A Dança se Move, ambos em São Paulo.

Já em 2020 fomos impossibilitados de concluir a criação e estrear o espetáculo, devido ao panorama da COVID. Estreia que estava agendada com a programação do SESC Belenzinho.

No entanto, com a breve flexibilização do panorama, pudemos em dezembro do mesmo ano, fazer um novo compartilhamento da obra, dentro da Mostra 14 de Dança, na cidade de Petrolina-PE, com o público reduzido e seguindo as regras da vigilância sanitária da cidade.

Em 2022, o espetáculo inédito fez temporada de estreia de 17 a 26 de junho de 2022 no SESC Belenzinho, sextas e sábados às 20h e domingos às 17h com entrada gratuita e classificação etária de 16 anos. E em seguida, uma curta temporada no mês de julho na Oficina Cultural Oswald de Andrade, em São Paulo.



SOBRE KLEBER LOURENÇO

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

Kleber Lourenço é artista da dança e do teatro, educador e pesquisador em artes da cena. Doutorando em Artes pela UERJ e Mestre em Artes pela UNESP. Dirige o Visível Núcleo de Criação, é integrante do grupo de pesquisas MOTIM/PPGArtes UERJ e da Capulanas Cia de Arte Negra/SP. Seus trabalhos concentram-se nas linguagens da dança e do teatro em cruzamento com as culturas populares, atuando nas áreas da coreografia, encenação e formação pedagógica. Foi bailarino do Grupo Grial de Dança e da Compassos Cia de Dança, ambas em Pernambuco e trabalhou com vários coreógrafos no Brasil. Participou de residências artísticas na Bahia, Rio de Janeiro, São Paulo, França e Portugal. Como encenador dirigiu espetáculos para diferentes grupos teatrais. Como formador destaca-se sua atuação no Núcleo de Artes Cênicas do SESI - SP, Programa Fábricas de Cultura, Programa Qualificação em dança e em ações curatoriais no Itaú Cultural e Secretaria da Cultura de São Paulo. Com o Visível Núcleo de Criação é intérprete-criador dos espetáculos Jandira (2005), Negro de Estimação (2007), O Acidente (2010), Estar aqui ou ali? (2011), Daquilo que move o mundo (2012), Ensaio para camuflagem (2015) e Pedreira! (2021) Coordenou e produziu o projeto Curta Teatro (2010/2011), que promove o intercâmbio entre cineastas e criadores de teatro.

SOBRE O VISÍVEL NÚCLEO DE CRIAÇÃO

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

O Visível Núcleo de Criação é um coletivo artístico formado no ano de 2005 por artistas independentes que atuam nas linguagens do teatro, dança, cinema e arte-educação. Fundado na cidade do Recife – PE e residente há doze anos em São Paulo. Empreende ações voltadas para pesquisa artística, intercâmbio e formação cultural. Integram o núcleo, os artistas criadores: Kleber Lourenço, Fernando Vítor, Gervásio Braz e Rodrigo Alcântara, entre outros parceiros convidadas.

Integra o seu repertório os espetáculos Jandira (2005), Negro de Estimação (2007), O Acidente (2010), Estar aqui ou ali? (2011), Daquilo que move o mundo (2102) e os projetos culturais: Curta Teatro (2010) e a Jam de Danças Corpos em Festa (2012 2013 2014). Seus espetáculos circularam por alguns países, estados e cidades brasileiras: Portugal, Espanha, Cabo Verde, Moçambique, SP, RJ, MG, PR, RS, DF, GO, PA, MA, PI, CE, PB, PE, AL, BA, fazendo parte de importantes festivais e projetos artísticos. Em Portugal, foi residente no Laboratório de Atividades Criativas da cidade de Lagos – LAC nos anos de 2010/2011.



FICHA TÉCNICA

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

DIREÇÃO, PESQUISA E ATUAÇÃO

Kleber Lourenço

ORIENTAÇÃO CORPORAL E DRAMATÚRGICA

Wellington Duarte

CRIAÇÃO DE TRILHA E DIREÇÃO MUSICAL

Missionário José

CRIAÇÃO E OPERAÇÃO DE LUZ

Dedê Ferreira

OPERAÇÃO DE SOM

Clevinho Ferreira

DIREÇÃO DE ARTE

Su Martins

DESIGNER (PEÇAS GRÁFICAS)

Anapê Maich

FOTOGRAFIAS

Felipe Sales

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Bia Machado

REALIZAÇÃO

Visível Núcleo de Criação – PE/SP

SINOPSE

E se acontecesse do meu corpo se transformar em pedra? Matéria rochosa envolta em vasos sanguíneos que fibrilam querendo explodir. E se esse corpo encontrasse outras rochas que vagam, fingindo-se de fortaleza? Amontoado de pedras ocas que no menor deslize estilhaçam-se. E se acontecesse de nós todxs, pedras que sangram, rolássemos na iminência de um tropeço e na honestidade da pedrada? Pedreira! manipula uma confluência de forças: presenças e ausências que se organizam na ação. Xangôs deste tempo cortando o espaço de agora. Dança de evocação.

DURAÇÃO

40 minutos

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA

16 anos



RIDER TÉCNICO

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

EQUIPE

1 Intérprete/Diretor
1 Produtora
1 Operador de Luz / Cenotécnico
1 Operador de Som

NECESSIDADES TÉCNICAS

1 linóleo de cor preta
Espaço cênico fechado
Dimensões mínimas:
Profundidade: 6 x 6m
Altura : 4m

Recursos de luz e som do espaço.
O espetáculo poderá se adaptar a outras dimensões espaciais a combinar.

1 máquina de fumaça Haze.

CENOGRAFIA

Descrição: Caixa cênica preta, ambientada com uma faixa de areia no chão e tijolos, uma faixa de tecido vermelho que vai do chão ao teto. Uma plataforma de alumínio com água.

CENÁRIO PARA TRANSPORTE

2 plataformas de alumínio devidamente embrulhadas em plástico bolha
Dimensões: 100x100x126
Os demais materiais: areia e tijolos serão providenciados na cidade da apresentação.

observação:

as plataformas de alumínio e o tecido do cenário pertecem ao Visível Núcleo de Criação.

MATERIAL SOLICITADO À PRODUÇÃO

2 baldes
2 pás
20 sacos para entulho
retirada do entulho

TEMPO DE MONTAGEM

6 h

TEMPO DE DESMONTAGEM

2 h



RIDER DE LUZ

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

12 Fresnel 1000W

12 Source For # 2

09 Elipsoidal 36°

08 Elipsoidal 50°

17 PC 1000W

02 Mini Brute

01 Máquina de Fumaça Haze

10 Pé de Galinha

01 Mesa Console Digital

RIDER DE SOM

PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA! PEDREIRA!

Sistema de P.A

01 console (mínimo 32 canais)

Monitores sides LR

Front três vias

A close-up photograph of a person's legs from the waist down, sitting in a bath. The water is a vibrant red color. The person's skin is wet and glistening. In the background, there are stacks of wooden planks and other items, suggesting a workshop or a rustic setting. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the skin and the color of the water.

CLIQUE AQUI

PARA CONFERIR O VÍDEO NO YOUTUBE



PEDREIRA!

📷 [@VISÍVELNUCLEO](#) [@KLEBERLOURENÇO](#)

📺 [/VISIVELNUCLEO](#)

✉ LOURENCOKLEBER@GMAIL.COM | SBSCMACHADO@GMAIL.COM